



GYAT 129 Denizel Tasarım Stüdyosu I

Proje Kapsamı ve İşlevi : **Yüzen araç tasarımı.**

Öğrencilerden beklenen, mesleki teknik alt yapı bilgileri olmadan hayallerindeki yüzen aracı tasarlamalarıdır.

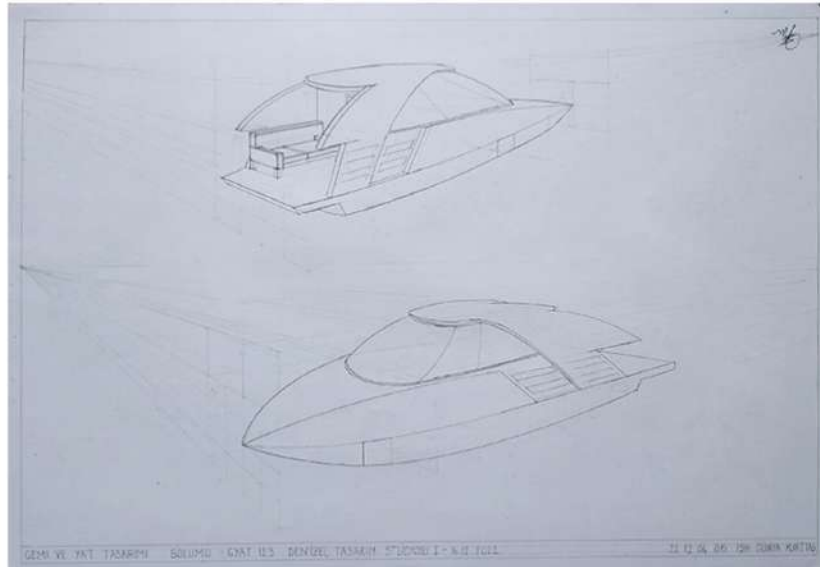
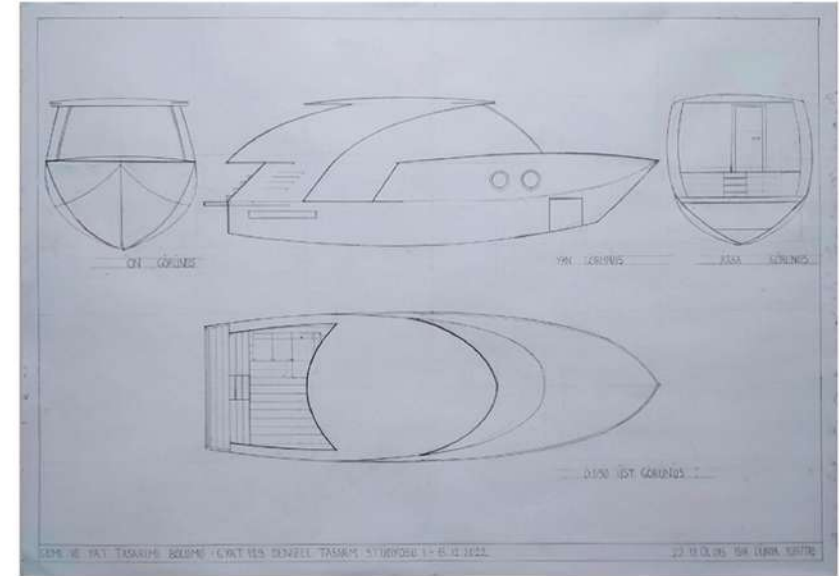
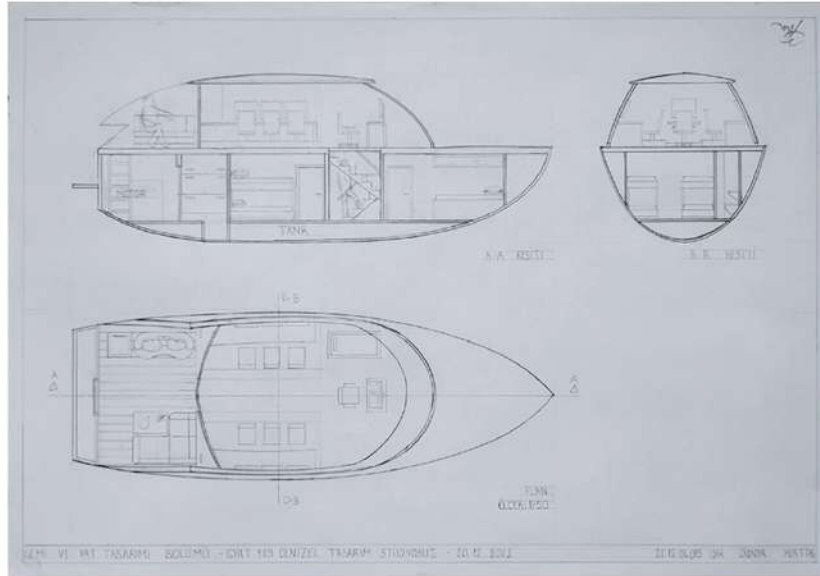
Proje Yürütücüleri

Doç. Dr. Müge ERTEMLİ

Arş. Gör. Ayşe Farahnaz ÖZTÜRK

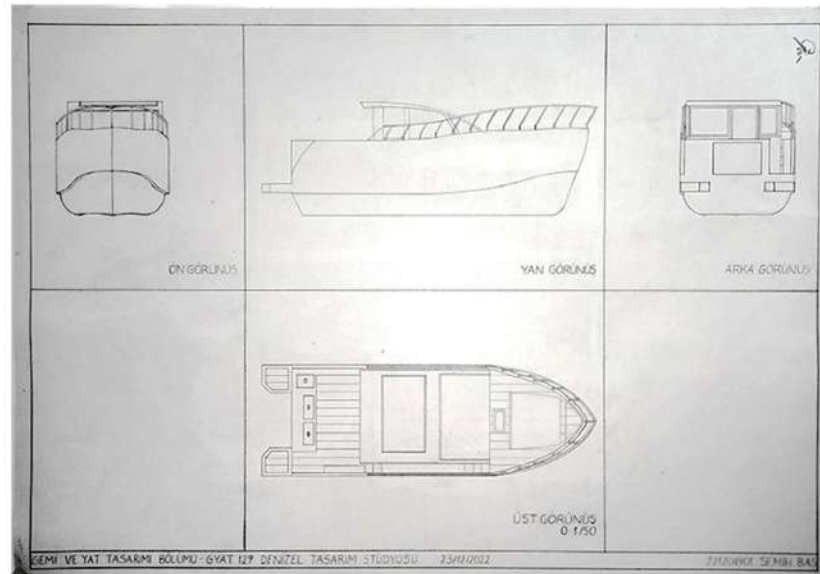
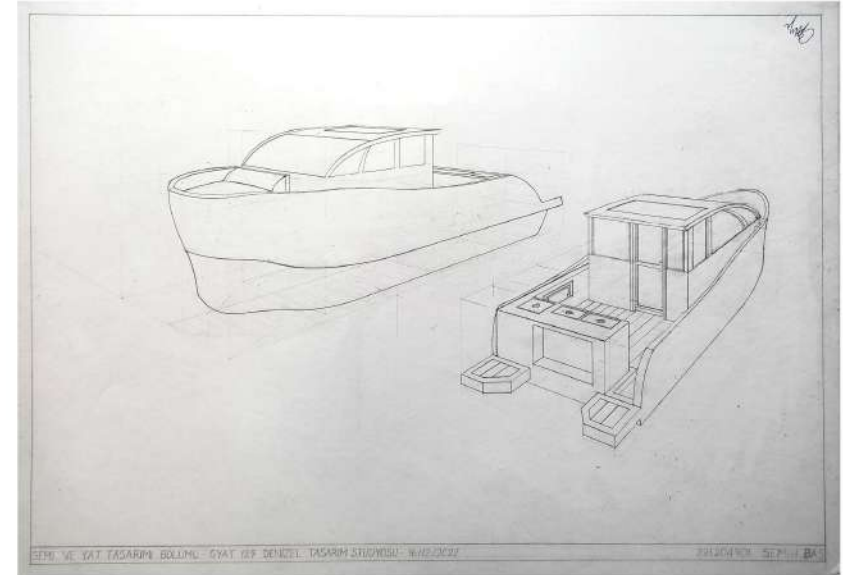
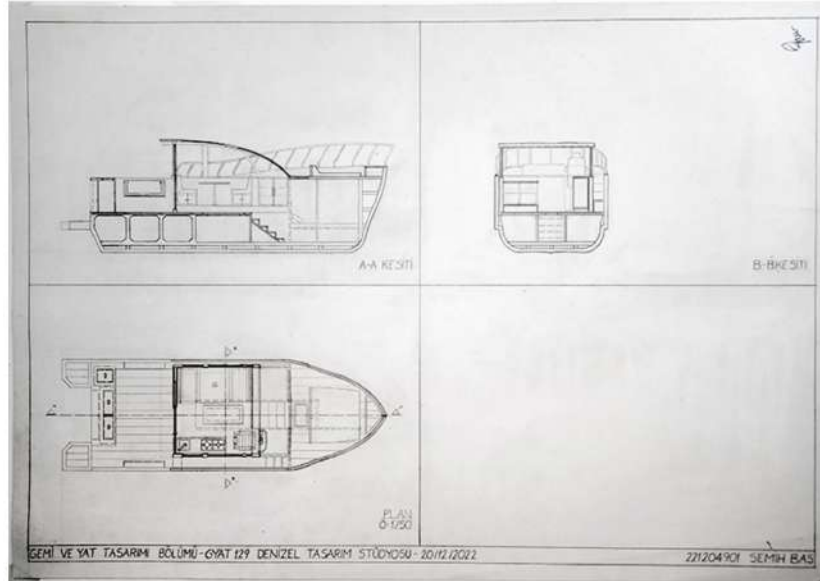
Öğrenci Adı/Soyadı: **Işık Dünya YURTTAŞ**

Proje Konusu: **Yüzen Araç Tasarımı**



Öğrenci Adı/Soyadı: **Semih BAŞ**

Proje Konusu: **Yüzen Araç Tasarımı**





GYAT 130 Denizel Tasarım Stüdyosu II

Proje Kapsamı ve İşlevi : **Yüzen Ev**

Amaç: Yaratıcılığı ve estetik duyuyu geliştirmek, denizel terimler ile denizel mekanın tanımını, tasarımının ana kavramlarını ve genel ilkelerini öğretmektir.

Proje Yürütücüleri

Doç. Dr. Müge ERTEMLİ

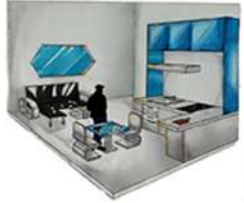
Arş. Gör. Ayşe Farahnaz ÖZTÜRK

Öğrenci Adı/Soyadı: **Işık Dünya YURTTAŞ**

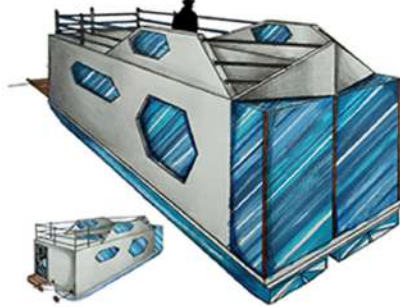
Proje Konusu: **Yüzten Ev**



Proje Cerberus bir gelecek projesidir. Space X tarafından hayata dönüştürülen proje Cerberus tıpkı dış mekan gibi iç mekanları da futurizm akımını takip etmektedir. Bol bol altıgen ve sekizgendenden oluşan köşeli tasarımı ile dikkat çeker. Köşeli tasarımlar insanları, kendilerini elli altmış yıl ileride hissettirmektedir ve proje Cerberus'un tam olarak amacı budur. Renk seçimi de bu doğrultudadır.



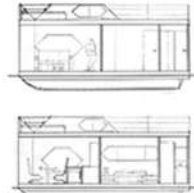
Cerberus, Elon Musk için, Elon Musk tarafından yapılan bir yüzten ev projesidir. Elon Musk'ın proje Cerberus'u, kişisel kullanımlarına göre minimalist olacak şekilde tasarlanmıştır.



Proje Cerberus teras ve ana kat olmak üzere iki katlı bir yüzten evdir. Terasa bir adet geniş sunpud bulunmaktadır. Bunun yanı sıra yine altıgen olan bir cam insanları karşılar. Bu camın amacı, altı katta yatak odasında yatarken gece yıldızları izlemektir. Ayrıca sunpud de güneşlenirken rüzgârı kesen bir yapı ile karşılaşırsınız. Bu yapı, yüzten evin tasarımıyla uygun yapılmıştır.



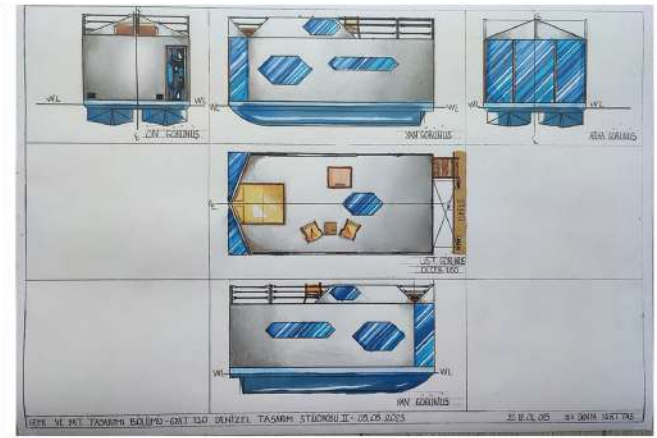
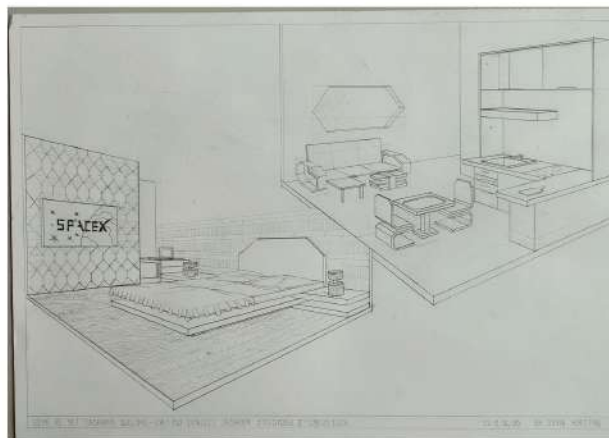
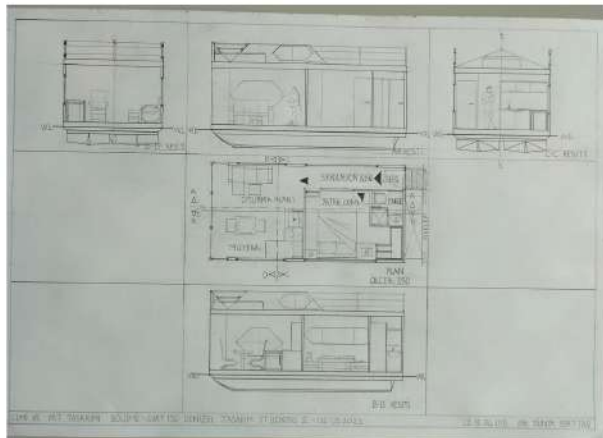
Proje Cerberus, içi ve dışı ile tamamen futurizm akımını takip etmektedir. Ayrıca üç başlı köpek olan Cerberus'un esintilerini proje de görmekteyiz. Tasarım kaygısı tamamen Cerberus'dan çıkmıştır.



Cerberus futurist olmasının yanında minimalist özelliği de dikkat çeker. İç mekanda geleceği, küçük bir alanda insanların önüne koyar ve bir insanın yaklaşık iki hafta kadar içinde rahatça konaklamasına imkan tanır. Güzel düşünülmüş yerleşimi ile insan kendini, gelecekte sıcak evinde oturuyormuş gibi rahat hisseder.



1. Pop Up köç boyunu.
2. Video izleme camı.
3. Sunpud.
4. Rüzgâr kesici.
5. Futurist ve minimal.
6. Atlantis Okyanusu.
7. Ocean X





GYAT 229 Denizel Tasarım Stüdyosu III

Proje Kapsamı ve İşlevi : **12 metre altında bir motoryat tasarımı**

Öğrencilerin; karina, üstyapı ve iç mekan arasındaki anlamsal ve biçimsel ilişkileri kurarak; sıfırdan, küçük tonajda 12 metre altında bir deniz aracını tasarlayacak yetkinliğe ulaşmaları beklenmektedir. Eleştirel düşüncenin gelişiminin sağlanması; böylelikle özgün bir yapısal sistem, tasarım ideolojisi ve biçim dilinin yaratılmasına katkı sağlanması hedeflenmektedir.

Proje Yürütücüleri

Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Aziz GÖKSEL

Öğr. Gör. Rıza Mert ÜNNÜ

Öğr. Gör. Özgür Emre TERZİOĞLU

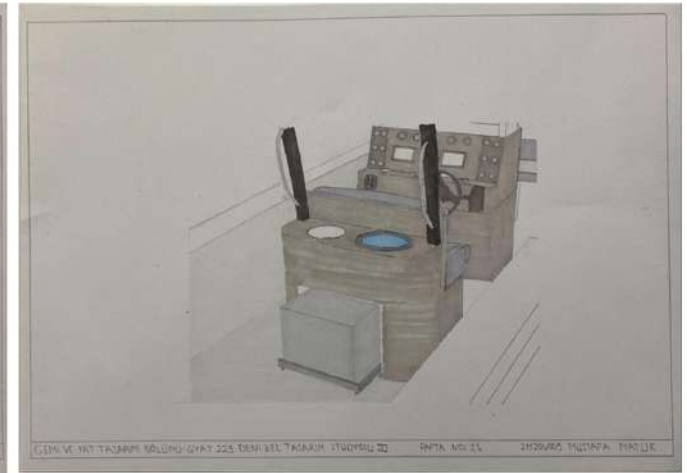
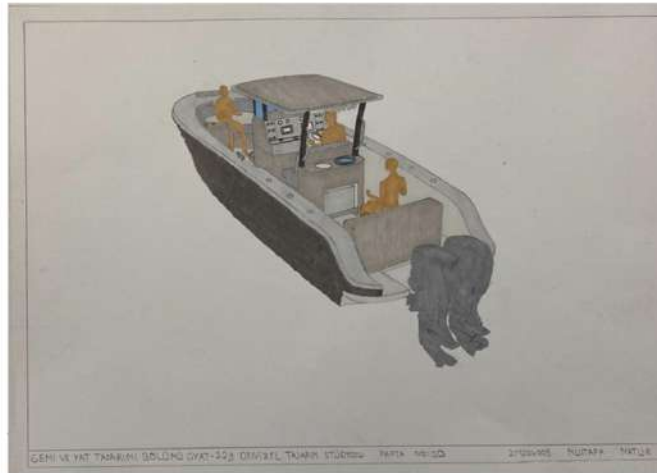
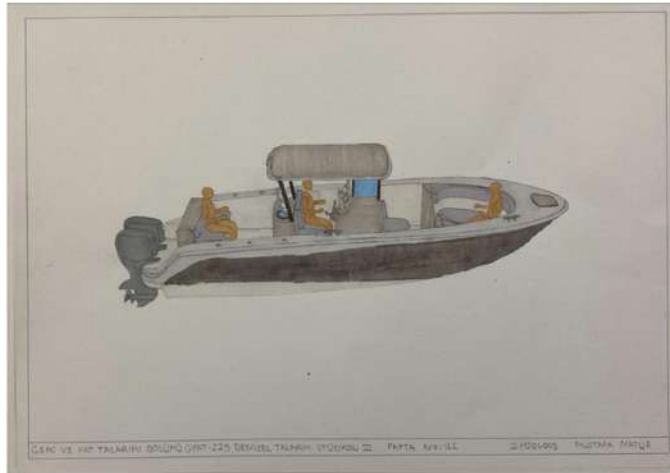
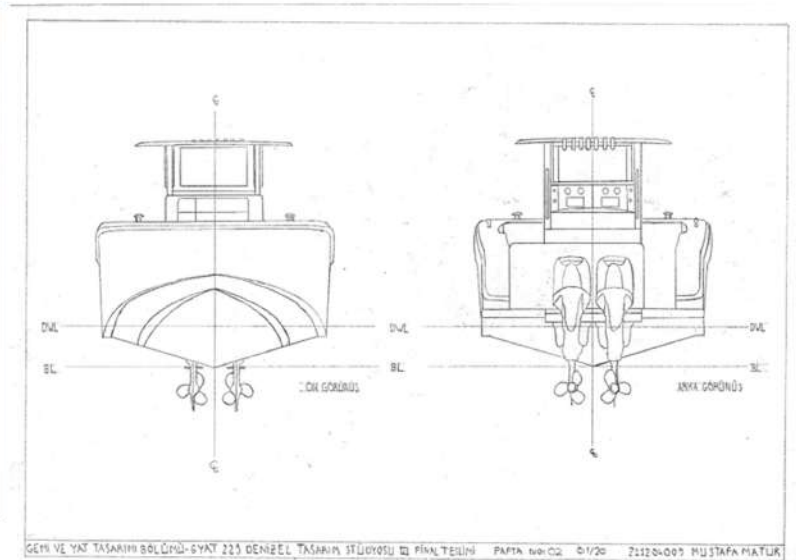
Öğr. Gör. Hacı Mehmet HEKİM

Öğr. Gör. Eşref Akın ORAL

Arş. Gör. Dilara KILIÇ

Öğrenci Adı/Soyadı: **Mustafa MATUR**

Proje Konusu: **Sıfırdan, küçük tonajda 12 metre altında bir deniz aracı tasarımı.**





GYAT 230 Denizel Tasarım Stüdyosu IV

Proje Kapsamı ve İşlevi : **12 metre altında bir yelkenli tasarımı.**

Öğrencilerin; karina, üstyapı ve iç mekan arasındaki anlamsal ve biçimsel ilişkileri kurarak; sıfırdan, küçük tonajda 12 metre altında bir yelkenli yat tasarlayacak yetkinliğe ulaşmaları beklenmektedir. Eleştirel düşüncenin gelişiminin sağlanması; böylelikle özgün bir yapısal sistem, tasarım ideolojisi ve biçim dilinin yaratılmasına katkı sağlanması hedeflenmektedir.

Proje Yürütücüleri

Prof. Dr. Hüseyin YILMAZ

Öğr. Gör. Rıza Mert ÜNNÜ

Öğr. Gör. Özgür Emre TERZİOĞLU

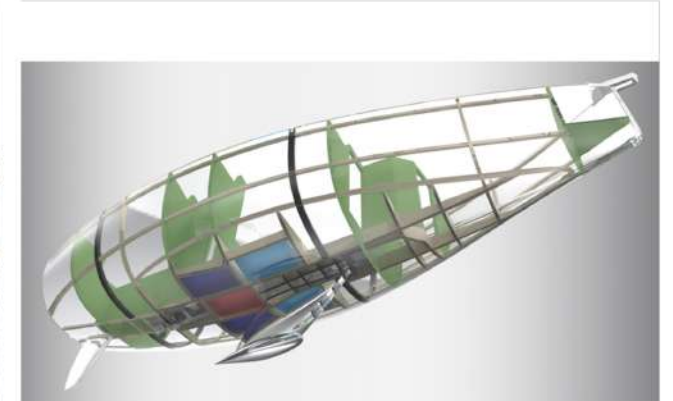
Öğr. Gör. Hacı Mehmet HEKİM

Öğr. Gör. Eşref Akın ORAL

Arş. Gör. Dilara KILIÇ

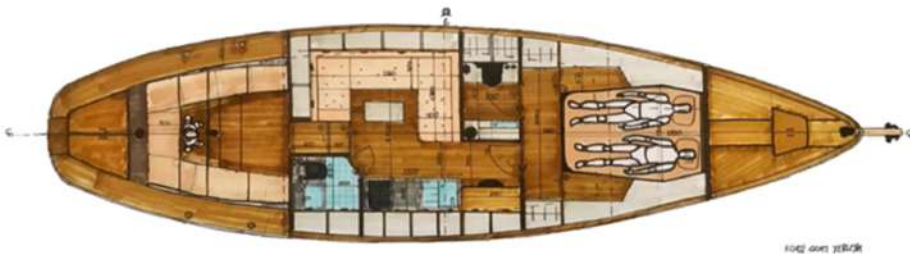
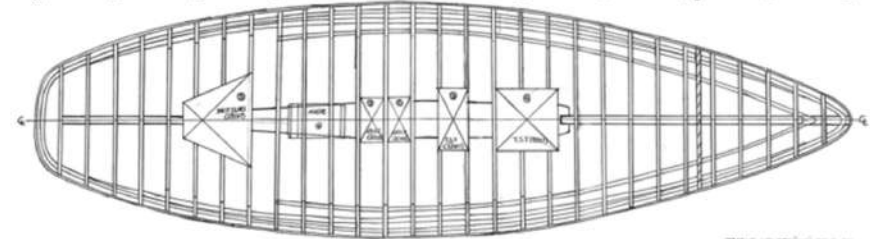
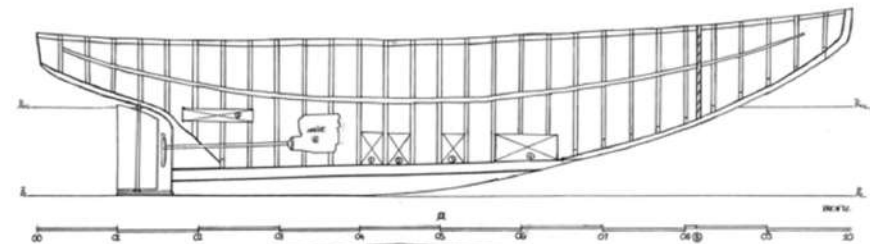
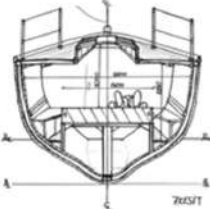
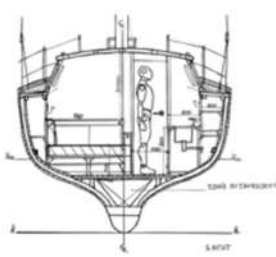
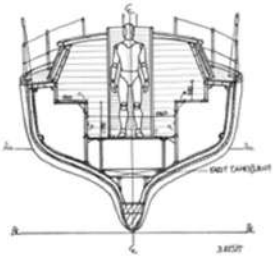
Öğrenci Adı/Soyadı: **Ömer Faruk SAĞIR**

Proje Konusu: **Sıfırdan, küçük tonajda 12 metre altında bir yelkenli tasarımı.**



Öğrenci Adı/Soyadı: **Muhammet Emin ÖNAL**

Proje Konusu: **Sıfırdan, küçük tonajda 12 metre altında bir yelkenli tasarımı.**



YATIRIM PLANI

YATIRIM PLANI



GYAT 329 Denizel Tasarım Stüdyosu V

Proje Kapsamı ve İşlevi : **12 - 15 metre arasında bir motoryat tasarımı.**

Öğrencilerin 12 - 15 metre arasındaki motoryat tipolojilerini önemli ölçüde tanımış olmaları ve bu araçları işlev ve karina geometrilerine göre birbirlerinden ayırt edebilecek düzeye erişmeleri amaçlanmaktadır.

Proje Yürütücüsü

Prof Dr. Ahmet Dursun ALKAN

Öğr. Gör. Rıza Mert ÜNNÜ

Öğr. Gör. Özgür Emre TERZİOĞLU

Öğr. Gör. Hacı Mehmet HEKİM

Öğr. Gör. Eşref Akın ORAL

Arş. Gör. Dilara KILIÇ

Proje Konusu: **Sıfırdan, küçük tonajda 12 - 15 metre aralığında bir motoryat tasarımı.**



Öğrenci Adı/Soyadı: **Kaan YILDIZ**

Proje Konusu: **Sıfırdan, küçük tonajda 12 - 15 metre aralığında bir motoryat tasarımı.**





GYAT 330 Denizel Tasarım Stüdyosu VI

Proje Kapsamı ve İşlevi : **Orta tonajda 16 - 24 metre arasında bir yat tasarımı.**

Öğrencilerin 16 - 24 metre arasındaki yat tipolojilerini önemli ölçüde tanımış olmaları ve bu araçları işlev ve karina geometrilerine göre birbirlerinden ayırt edebilecek düzeye erişmeleri amaçlanmaktadır.

Proje Yürütücüleri

Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Aziz GÖKSEL

Öğr. Gör. Rıza Mert ÜNNÜ

Öğr. Gör. Özgür Emre TERZİOĞLU

Öğr. Gör. Hacı Mehmet HEKİM

Öğr. Gör. Eşref Akın ORAL

Arş. Gör. Dilara KILIÇ

Öğrenci Adı/Soyadı: **Rengin BOĞA**

Proje Konusu: **Orta tonajda 16 - 24 metre arasında bir yat tasarımı.**



Öğrenci Adı/Soyadı: **Emirhan ŞAHİN**

Proje Konusu: **Orta tonajda 16 - 24 metre arasında bir yat tasarımı.**





GYAT 429 Denizel Tasarım Stüdyosu VII

Proje Kapsamı ve İşlevi : **Orta tonajda 30 - 40 metre arasında bir iş teknesi tasarımı.**

Öğrencilerin 30 - 40 metre arasındaki iş teknesi tipolojilerini önemli ölçüde tanımış olmaları ve bu araçları işlev ve karina geometrilerine göre birbirlerinden ayırt edebilecek düzeye erişmeleri amaçlanmaktadır.

Proje Yürütücüleri

Prof. Dr. Hüseyin YILMAZ

Öğr. Gör. Rıza Mert ÜNNÜ

Öğr. Gör. Özgür Emre TERZİOĞLU

Öğr. Gör. Hacı Mehmet HEKİM

Öğr. Gör. Eşref Akın ORAL

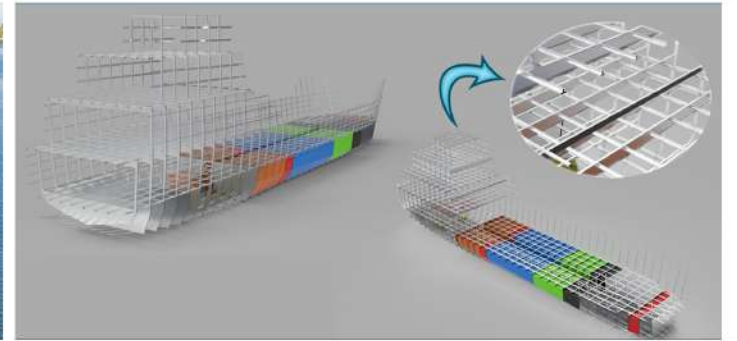
Arş. Gör. Dilara KILIÇ

Öğrenci Adı/Soyadı: **Tuğsan Coşkun**

Proje Konusu: **Sıfırdan, orta tonajda 30 - 40 metre aralığında bir iş teknesi tasarımı.**



- ARAMA KURTARMA EKİBİ
- AFET BÖLGESİNE ERZAK YARDIMI
- AFET BÖLGESİNE İŞ MAKİNESİ TAŞINMASI
- AFETZEDELER İÇİN BARINACAK ALAN NAKLİYATİ VE KURULMASI
- DEPREM FİLOSU İÇİN NAKLİYAT DESTEĞİ
- AFET BÖLGESİNDE HABERLEŞME İMKANI SAĞLANMASI





GYAT 430 Denizel Tasarım Stüdyosu VIII

Proje Kapsamı ve İşlevi : **Yüksek tonajda 50 metrenin altında bir yat tasarımı.**

Öğrencilerin 50 metre altındaki deniz aracı tipolojilerini önemli ölçüde tanımış olmaları ve bu araçları işlev ve karina geometrilerine göre birbirlerinden ayırt edebilecek düzeye erişmeleri amaçlanmaktadır.

Proje Yürütücüleri

Prof. Dr. Ahmet Dursun ALKAN

Öğr. Gör. Rıza Mert ÜNNÜ

Öğr. Gör. Özgür Emre TERZİOĞLU

Öğr. Gör. Hacı Mehmet HEKİM

Öğr. Gör. Eşref Akın ORAL

Arş. Gör. Dilara KILIÇ

Öğrenci Adı/Soyadı: **Cihat KARATAŞ**

Proje Konusu: **Sıfırdan, yüksek tonajda 50 metrenin altında bir yat tasarımı.**

